


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой  
ВМ и ПИТ

  
Леденева Т.М.  
подпись, расшифровка подписи  
16.05.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.10 Web-дизайн**

**1. Код и наименование направления подготовки/специальности:**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

**2. Профиль подготовки/специализация:**

Дизайн

**3. Квалификация выпускника:**

Бакалавр искусств и гуманитарных наук

**4. Форма обучения:**

очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:**

кафедра вычислительной математики и прикладных информационных технологий

**6. Составители программы:**

Богомолова Татьяна Григорьевна, преподаватель кафедры ВМ и ПИТ

**7. Рекомендована:**

научно-методическим советом факультета ПММ 16.05.2022 г., протокол № 9

**8. Учебный год: 203-2024 Семестр(ы): 3, 4**

**9. Цели и задачи учебной дисциплины**

***Целями освоения учебной дисциплины являются:***

сформировать у студентов представление о технологиях проектирования и верстки сайтов, способах обработки контента сайта; выработать навыки использования языка HTML.

***Задачами освоения учебной дисциплины являются:***

приобретение студентами знаний основ web-дизайна и web-графики, знакомство с языком разметки гипертекста HTML, приобретение опыта работы с программами Adobe Image Ready, FrontPage, Microsoft Office Publisher; проявление студентами своих творческих возможностей при проведении работ по созданию web-графики.

Дисциплина реализуется полностью в форме практической подготовки (ПП)

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к части Учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной) блока Б1.

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам. Обучающийся должен знать векторную и растровую графику и основы работы в графических редакторах; уметь: использовать векторную и растровую графику и основы работы в графических редакторах; владеть: техникой графики и основами работы в графических редакторах.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Композиция в дизайне, Дизайн интерьера, Проектирование в AutoCAD, Дизайн-проектирование, Композиция в дизайне, Графический дизайн, Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности.

Дисциплина реализуется частично в форме практической подготовки (ПП).

**11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:**

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-4.	ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4.3	Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знать: компьютерную графику и специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Уметь: использовать компьютерную графику и специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Владеть: навыками проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, используя знания по компьютерной графике и специализированных компьютерных программ.
ПК-5.	Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5.1	ПК -5.1 Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах	Знать: методику дизайн-проектирования и графические техники. Уметь: проектировать объекты визуальной информации. Владеть: навыками работы в графических редакторах.
ПК-5.	Способен к проектированию объектов визуальной информации,	ПК-5.2	ПК -5.2 Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные	Знать: как работать с техническим заданием, осуществлять предпроектные исследования, находить необходимые дизайнерские решения, создавать и редактировать графические объекты с помощью

	идентификации и коммуникации.		исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств.	компьютерных средств Уметь: работать с техническим заданием, осуществлять предпроектные исследования, находить необходимые дизайнерские решения, создавать и редактировать графические объекты с помощью компьютерных средств Владеть: навыками по работе с техническим заданием, по осуществлению предпроектных исследований, по нахождению необходимых дизайнерских решений, по созданию и редактированию графических объектов с помощью компьютерных средств
--	-------------------------------	--	---	---

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час.** (в соответствии с учебным планом) — 7 зет/252 ч.

**Форма промежуточной аттестации**(зачет/экзамен) зачет

### 13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость					
		По семестрам	3 семестр		4 семестр		
			Ч.	Ч., в форме ПП	Ч.	Ч., в форме ПП	
Всего							
Контактная работа в том числе:		136	68		68		
лекции							
практические							
лабораторные		136	68	16	68	32	
курсовая работа							
Самостоятельная работа		116	40		76		
Промежуточная аттестация			зачет		ЗаО		

#### 13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
<b>3. Лабораторные занятия реализуются полностью в форме практической подготовки (ПП) (*).</b>			
3.1	Основы работы с программой Adobe Image Ready* - лабораторные работы реализуются частично в форме практической подготовки	Основы Web-дизайна, обработка изображений для Web-страниц. Типографика. Кнопки и команды переходов, ссылки. Анимация. Интерфейс программы Adobe Image Ready, оптимизация форматов Jpeg. Gif-анимация, создание анимированных файлов, создание баннеров	—

3.2	Основы языка HTML* абораторные работы реализуются частично в форме практической подготовки	HTML-документ, дескрипторы – команды HTML. Основы языка гипертекстовой маркировки, парные, непарные теги. Стилиевое оформлнение текста. Изображения в HTML-документах. Просмотр web-страницы	–
3.3	Основы работы с программой FrontPage*- лабораторные работы реализуются частично в форме практической подготовки	Интерфейс программы FrontPage. Анализ структуры сайта, Создание макета сайта. Применение темы для оформления страниц. Создание Web-страницы или узла. Публикация отдельной Web-страницы. Свойства страницы, Элементы оформления Web-страницы. Фон страницы, заголовки, бегущая строка. Панели ссылок, таблицы, фреймы. FrontPage-компоненты. Формы	–
3.4	Основы работы с программой Microsoft Office Publisher* - лабораторные работы реализуются частично в форме практической подготовки	Знакомство с программой Microsoft Office Publisher. Веб-узлы. Макеты публикаций. Панель навигации. Цветовые схемы. Стили и форматирование	–

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1.	Основы работы с программой Adobe Image Ready*			32*	28	60
2.	Основы языка HTML*			40*	32	72
3.	Основы работы с программой FrontPage*			32*	28	60
4.	Основы работы с программой Microsoft Office Publisher*			32*	28	60
	Итого:			136*	116	252

### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Работа с конспектами, выполнение практических и лабораторных работ, использование рекомендованной литературы и методических материалов.

### 15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Нагаева, И. А. Основы web-дизайна. Методика проектирования : учебное пособие : [12+] / И. А. Нагаева, А. Б. Фролов, И. А. Кузнецов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 236 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=602208">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=602208</a> (дата обращения: 03.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1957-1. – Текст : электронный.
2	Основы Web-дизайна : учебно-методическое пособие : [16+] / сост. Н. А. Саблина ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 51 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577082">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577082</a> (дата обращения: 03.03.2022). – Библиогр.: с. 44. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Беликова, С. А. Основы HTML и CSS: проектирование и дизайн веб-сайтов: учебное пособие по курсу «Web-разработка» : [16+] / С. А. Беликова, А. Н. Беликов ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2020. – 176 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598663">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598663</a> (дата

	обращения: 03.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3435-7. – Текст : электронный
4	Третьяк, Т. М. Практикум Web-дизайна : практическое пособие : [12+] / Т. М. Третьяк, М. В. Кубарева. – Москва : СОЛОН-ПРЕСС, 2006. – 174 с. – (Дистанционное обучение). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227182">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227182</a> (дата обращения: 03.03.2022). – ISBN 5-98003-253-3. – Текст : электронный.
5	3D-моделирование в инженерной графике : учебное пособие : [16+] / С. В. Юшко, Л. А. Смирнова, Р. Н. Хусаинов, В. В. Сагадеев ; Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2017. – 272 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500424">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500424</a> (дата обращения: 03.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-2166-3. – Текст : электронный.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)\*:

№ п/п	Ресурс
1.	Курс «Академия Microsoft: Современные веб-технологии» <a href="http://www.intuit.ru/studies/courses/611/467/info">http://www.intuit.ru/studies/courses/611/467/info</a>
2.	Курс «Основы работы с HTML» <a href="http://www.intuit.ru/studies/courses/1102/134/info">http://www.intuit.ru/studies/courses/1102/134/info</a>
3.	Курс «Применение каскадных таблиц стилей (CSS)» <a href="http://www.intuit.ru/studies/courses/34/34/info">http://www.intuit.ru/studies/courses/34/34/info</a>
4.	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – <a href="http://www.lib.vsu.ru/">http://www.lib.vsu.ru/</a>
5.	ЭБС «Издательство Лань» <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>

## 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Третьяк, Т. М. Практикум Web-дизайна : практическое пособие : [12+] / Т. М. Третьяк, М. В. Кубарева. – Москва : СОЛОН-ПРЕСС, 2006. – 174 с. – (Дистанционное обучение). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227182">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227182</a> (дата обращения: 03.03.2022). – ISBN 5-98003-253-3. – Текст : электронный.

## 17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

ОС Windows, MS Office

## 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Требования к аудиторному оборудованию для проведения лабораторных занятий: наличие компьютерных классов с современной компьютерной техникой и соответствующим программным обеспечением.

Компьютер ASUS M5A78L-M LX, 4ГБ (2x2ГБ), DDR3 SDRAM Kingston 99U5471-002.A01LF,  
Монитор: LG E2251 "ОС: Windows 7 Pro 64bit

Microsoft Office 2010

Adobe CS6 Design and Web Premium CorelDRAW Graphics

Dr.Web Antivirus

"

Проектор InFocus IN116ха

Экран для проектора SACTUS WallExpert 240x240 "

## 19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	1-2	ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации,	ПК-4.3 Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению,	Лабораторная работа № 1

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
		идентификации и коммуникации	компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
2.	3	ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК -5.1 Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах	Контрольная работа Лабораторная работа № 2
3.	4	ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК -5.2 Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств.	Лабораторная работа № 3
Промежуточная аттестация зачет				<i>Практическое задание Тестирование</i>

## **20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

### **20.1 Текущий контроль успеваемости**

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей аттестации.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме выполнения контрольной работы. Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: **лабораторные работы по пройденному материалу (темы 1-4).**

#### **Темы вопросов по контрольной работе**

1. История сети интернет. Основы.
2. Адресация сети интернет
3. Доменные имена. Структура имени
4. Язык гипертекстовой разметки HTML
5. Версии языка HTML
6. Структура веб-страницы
7. Тэги языка HTML
8. Виды сайтов
9. Устройство веб-сайтов.

Дополнительно к теоретическому вопросу обучающемуся предоставляется лабораторная работа по созданию веб-страниц в программе Dreamweaver.

#### **Темы вопросов по контрольной работе**

1. История сети интернет. Основы.
2. Адресация сети интернет
3. Доменные имена. Структура имени
4. Язык гипертекстовой разметки HTML

5. Версии языка HTML
6. Структура веб-страницы
7. Тэги языка HTML
8. Виды сайтов
9. Устройство веб-сайтов.

Дополнительно к теоретическому вопросу обучающемуся предоставляется лабораторная работа по созданию веб-страниц в программе Dreamweaver.

#### **Лабораторная работа No1**

Использование CMS Joomla

Зарегистрироваться на сайте Joomla.com. Создать новый сайт и сделать в нем 7 страниц на заданную тематику.

#### **Лабораторная работа No2**

Использование стилей CSS

Создать веб-узел в Adobe Dreamweaver. Добавить в него три страницы на заданную тематику.

#### **Лабораторная работа No3**

Создание элементов оформления

Создать 5-страничный веб-сайт на заданную тематику (по шаблону – Создать HTML – Пустой шаблон – Шаблон HTML – 3 колонки фиксированной ширины), в котором должны быть:

- выпадающее меню;
- замещающее изображение.

#### **Лабораторная работа No4**

Разработка тестовой веб-странички на заданную тему.

Веб-страница должна включать в себя три инструмента Spry: набор вкладок Spry, группа переключателей Spry, сворачиваемая панель Spry.

Практическое задание No5

Создание примитивного интернет магазина с использованием слоев.

Алгоритм работы:

1. Создать главную страницу на которой разместить заголовок в виде элемента таблицы, ниже – баннер с основным товаром .
2. Под баннером расположить 5 слоев (Вставка – Объекты макета – Слой AP)
3. В каждом слое поместить изображение с товаром, чуть ниже название товара и цену.
4. Название товара сделать гиперссылкой, которая открывает страничку с описанием каждого товара.
5. Зарегистрироваться на бесплатном домене <https://www.000webhos.com>
6. С помощью FTP-менеджера перенести всю структуру веб-сайта на хостинг. Это можно сделать через веб-интерфейс, или, скачав программу Filezilla portable.

#### **Лабораторная работа No6**

Создание Одностраничника – Landing Page

Landing Page – это модный формат одностраничного сайта, в котором страницы передвигаются путем листания, что реализовано с помощью слоев.

В программе Dreamweaver создать пустую страницу. С помощью пункта меню Вставка – Объекты макета – Слой AP. Разместить первый слой, в его свойствах задать

(Ширина 100%, ID – pag1 высота – порядка 400-600 пикселей), далее разместить несколько таких слоев и для каждого задать свой ID – page2, page3....(не менее 5 слоев). В свойствах страниц – CSS для каждой задать свой цвет . Далее наполнить каждую страницу контентом – текст, графика, некоторые элементы также можно размещать с помощью дополнительных слоев.

#### **Лабораторная работа No7**

Использование скриптов на веб-страницах

С помощью слоев AP начертить блоки – меню (5 пунктов). При клике по каждому из 5 пунктов меню и 3 пунктам панели новостей должен сменяться основной – контентный слой с содержимым.

#### **Лабораторная работа №8**

JQuery Mobile

В разделе вставка выбрать пункт JQuery Mobile, затем – элемент Страница, и поместить его на вашу веб-страницу. Поместить в заголовок тему Веб-сайта, в колонтитуле вывести ваши ФИО. Сделать веб-сайт из 5 страниц. На главной в нижней части разместить элемент Просмотр в виде списка, где добавить 5 элементов. Организовать гиперссылки ссылающиеся на 4 страницы. На каждой странице помимо текста и графики, добавить элемент Сворачиваемый блок, в котором будут размещены:

реклама, дополнительная информация, рецепт, анонс и др.

#### **Лабораторная работа № 9**

Использование «Наборов данных»

Сделать новостную страничку с 10 новостями на заданную тему. Проверять работоспособность только с помощью кнопки Live, т.к. используются серверные технологии.

#### **Критерии оценки:**

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие **показатели**: знание методов проектирования сайтов; приемов дизайна сайтов.

Результаты выполнения обучающимися заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

**«Зачтено»** выставляется обучающемуся, если выполнены все задания, то есть приложения правильно работают, грамотно написаны и выполняются требования к реализации.

**«Не зачтено»** выставляется обучающемуся, если не выполняются вышеуказанные критерии оценки.

### **20.2 Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольные задания включают в себя: дизайн одной страницы; дизайн многостраничного сайта.

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие **показатели**: знание методов проектирования сайтов; приемов дизайна сайтов.

Результаты выполнения обучающимися заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

**«Зачтено»** выставляется обучающемуся, если выполнены все задания, то есть приложения правильно работают, грамотно написаны и выполняются требования к реализации.

**«Не зачтено»** выставляется обучающемуся, если не выполняются вышеуказанные критерии оценки.

**Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины при промежуточной аттестации:**



Зачет, отлично	Всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины, проявление творческих способностей в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
зачет, хорошо	Полное знание учебно-программного материала, успешное выполнение предусмотренных в программе заданий, усвоение основной литературы, рекомендованной в программе.
Зачет, удовлетворительно	Знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, выполнение заданий, предусмотренных программой, знакомство с основной литературой, рекомендованной программой. Присутствуют погрешности в ответе на зачете и при выполнении экзаменационных заданий.
зачет, неудовлетворительно	Имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, наличие которых препятствует дальнейшему обучению студента.

### Тестирование

#### Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности )

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

### Б1.В.10 Web-дизайн

#### Задание 1.

Какой тег нужно использовать для создания цветного фона на языке HTML?

- а) <body-color>
- б) <background-color >
- в) <teg-color>
- г) <ton-color>

**Модель ответа:** б) < background-color >

#### Задание 2.

Какой тег нужно использовать для написания текста синим цветом на языке HTML?

- а) <font color="blue">
- б) <head color-blue>
- в) <body color=blue>

**Модель ответа:** а) <font color="blue">

#### Задание 3.

Укажите открывающий тег при вставке таблицы на языке HTML.

- А) <table>
- Б) </table>
- В) </board>
- Г) <board>

**Модель ответа:** а)

#### **Задание 4.**

С какого тега начинается код страницы HTML?

- а) </html>
- б) <html>
- в) <body>
- г) <head>

**Модель ответа:** б) <html>

#### **Задание 5.**

Какой формат файла поддерживает анимационные изображения?

- а) jpeg
- б) gif
- в) png
- г) pdf

**Модель ответа:** б) gif

### 2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

#### Критерии оценивания:

средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

#### **Б1.В.10 Web-дизайн**

**Задание 6.** Заполните пропуск. «... - это аддитивная цветовая модель, описывающая способ кодирования цвета для цветопроизведения с помощью трёх цветов, которые принято называть основными». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.

**Модель ответа:** RGB

#### **Задание 7.**

Вам необходимо создать заголовок на языке HTML. Какой тег вы будете использовать?

**Модель ответа:** <h1>

#### **Задание 8.**

Что вы меняете, используя тег <font> на языке HTML? Введите ответ с маленькой буквы без точки в конце.

**Модель ответа:** шрифт

#### **Задание 9.**

Какой шрифт вы получите, используя тег <b> на языке HTML? Введите ответ с маленькой буквы без точки в конце.

**Модель ответа:** жирный

#### **Задание 10.**

Укажите парный тег к закрывающему тегу </body>?

**Модель ответа:** <body>